

Jan Idźkowski i Ska

Polnische Schriftgießerei gegründet 1909 in Warschau.

Akademicka

Akademicka kursywa

Akademicka półgrube waskie

Angelus

Antykwa Didot

Didor Kursywa

Antykwa Garnitur Nr. 27

Antykwa Garnitur Kursywa Nr. 28

Atlantic

Announcement Roman · American Type Founders

Awizo Kursywa

Baccarat cienki 1922

Aurora Grotesk · C. E. Weber

Baccarat polgruby 1922

Baccarat gruby 1922

Baccarat podwojny 1922

Industria Gravur · E. Gursch

Baltyk

Capitol · Schriftguß AG

Biletowe zwykłe

Magnatenschrift · Ludwig & Mayer

Biskra

Omega · D. Stempel AG

Blok Apis

Blok ciezki

Blok sciagly

Blok smukly

Columbia polgruba sciagla

Columbia polgruba szeroka

Columbia szeroka cienka

Columbia zerberkowa

Cyklop kursywa 1931

Derby

Excelsior cienki

Goudy Old Style · American Type Founders

Excelsior kursywa

Excelsior półgruby

Excelsior ozdobny

Futurum

Futurum polgrube

Gejsza

Dormer/Pekin · Barnhart Brothers & Spindler

Goplo

Fatima · Schriftguß AG

Helios cienki

Aurora Grotesk · C. E. Weber

Helios półgruby

Helios gruby

Kamienne

Kometa

Gnom breit · Schelter & Giesecke

Kometa cieniowana

Perkeo · Schelter & Giesecke

Konsul

Korynna cienka

Korynna polgruba

Lessing Antykwa szeroka

Lessing Kursywa szeroka

Lessing szeroka polgruba

Lessing Antykwa waska 1

Lumen, Grotesk

Grotesk lichtfett · Ludwig & Mayer

Manuscript

Mars

Nova · H. Berthold AG

Marschall gruby

Reklameschrift Herold · H. Berthold AG

Marschall waski

Maszynowe Glorja

Maszynowe zwykłe

Maszynowe Rojal

Medjawal Garnitur 8

Medjawal Garnitur Kursywa 9

Medjawal Garnitur Kursywa polgruby

Minerwa

Säculum · D. Stempel AG

Minerwa kursywa

Minerwa półgruby

Modena

Ratio Latein · D. Stempel AG

Modena kursywa

Modena półgruba

Modena gruba

Moreau Le Jeunne

Naudin Antykwa

Naudin Kursywa

Kaligraficzne Narew

Ariston · H. Berthold AG

Nil

1934

Memphis · D. Stempel AG

Nil półgruby

Nil gruby

Nil gruby wąski

Noblesse

Lessing Antiqua schmal · W. Woellmer

Olza

1938

Mondial · D. Stempel AG

Olza kursywa

Olza półgruba

Olza półgruba kursywa

Paneuropa cienka

1931

Futura · Bauersche Gießerei

Paneuropa dzielowa

Paneuropa półgruba

Paneuropa gruba

Paneuropa podwójna wersaliki

Elegant Grotesk licht · D. Stempel AG

Półtawskiego antykwa

1931

Adam Półtawski

Półtawskiego kursywa

1933

Adam Półtawski

Półtawskiego półgrube

1935

Adam Półtawski

Renesans gruby

Sezession fett · H. Berthold AG

Rex cienki

1930

Rex półgruby

Rex gruby

Sokrates

Woellmer Antiqua · W. Woellmer

Sokrates kursywa

Sokrates półgruby

Stella

Kolibri · Schelter & Giesecke

Suez

1936

Flott halbfett · Bauersche Gießerei

Szkolne

Augustea · H. Berthold AG

Szkolne kursywa

Szkolne grube

Szkolne grube kursywa

Torpedo

Verona

Antique Shaded · American Type Founders

Walbaum Antykwa

Walbaum Kursywa

Wisla

1928

Wagner & Schmidt

Butterfly · Schriftguß AG

WZORY CZCIONEK

Jan Idźkowski i Ska

WARSZAWA, REJTANA 16

B a ł t y k

DEPARTAMENT 2
HISTORIA 7
EUROPA 1
WIENUS

G o p ł o

HALLEROWO 4
ATLANTYK
MIEDUZA
FAUST

Jan Idzkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa C

Nr. 1446. 20 p.
Min. 3 kg. 12 A

Nr. 1448. 28 p.
Min. 4 kg. 10 A

Nr. 1449. 36 p.
Min. 6 kg. 8 A

Nr. 1450. 48 p.
Min. 8 kg. 8 A

Klasa C

Nr. 1426. 20 p.
Min. 3 kg. 12 A

Nr. 1428. 28 p.
Min. 4 kg. 10 A

Nr. 1429. 36 p.
Min. 6 kg. 8 A

Nr. 1430. 48 p.
Min. 8 kg. 8 A

Fabian

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klara B

Nr. 1400. 8 p.
Min. 4 kg. 35 A 110 a

Nr. 1401. 10 p.
Min. 5 kg. 22 A 90 a

Nr. 1402. 12 p.
Min. 6 kg. 20 A 75 a

Nr. 1403. 16 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 1404. 20 p.
Min. 10 kg. 22 A 36 a

Nr. 1405. 24 p.
Min. 12 kg. 14 A 24 a

Nr. 1406. 36 p.
Min. 14 kg. 14 A 24 a

B i s k r a

KSIĄŻKA JEST DZIEŁEM WSPÓŁPRACY AUTORA i drukarza. Można by tu jeszcze wspomnieć o maszyniście, o twórcy papieru, rysowniku i odlewaczu czcionek i ozdób drukarskich, wreszcie i o chemiku, przy gotującym farbę drukarską. Ale to wszystko 123

KSIĄŻKA JEST DZIEŁEM WSPÓŁPRACY autora i drukarza. Można by tu jeszcze wspomnieć o maszyniście, o twórcy papieru, rysowniku i odlewaczu czcionek i ozdób drukarskich, wreszcie i o chemiku to 45

KSIĄŻKA JEST DZIEŁEM WSPÓŁpracy autora i drukarza. Można by tu jeszcze wspomnieć o maszyniście, o twórcy papieru, rysowniku i odlewaczu czcionek i ozdób drukar 678

**DYREKCJA PAŃSTWOWEJ
dzieło każde musi mieć do**

**KOMISARJAT WODNY
często wypowiedziany**

**ORMIANIN BILANS
poezja jest sztuką**

Maurytanka

**Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa**

Klasa B

Nr. 552. 6 p.
Min. 3 kg. 35 A 125 a

Nr. 553. 8 p.
Min. 4 kg. 30 A 115 a

Nr. 554. 10 p.
Min. 5 kg. 22 A 90 a

Nr. 555. 12 p.
Min. 6 kg. 20 A 75 a

Nr. 556. 16 p.
Min. 6 kg. 22 A 36 a

Nr. 557. 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 558. 24 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 559. 28 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 560. 36 p.
Min. 16 kg. 14 A 24 a

Nr. 561. 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Nr. 562. 60 p.
Min. 20 kg. 7 A 12 a

Nr. 563. 72 p.
Min. 25 kg. 7 A 12 a

B l o k ś c i ą g ł y

Sztuka drukarska najsukuteczniej przyczyniła się do 1234

Najsukuteczniej przyczyniła się do rozsze 456

Wszystko to, co mędrzy zbadali, 3454

Wszystko co, mędrzy zbadali lub

Egipcjanie wycinali nieraz

Lecz nasza szara 87

Adam Mickiewicz

Polski sport 12

Handel most

Odlew 54

Meri lak

Sad za

Columbia półgr. szeroka

**ROZSZERZANIE OŚWIATY KSIĄŻKA ZA
z odrodzonym bytem politycznym Polski
winno też nastąpić odrodzenie polskiej
sztuki graficznej. Jedną z najważniej 4564**

**JEDNĄ Z NAJWAŻNIEJSZYCH CE
z odrodzonym bytem politycznym
Polski winno też nastąpić odrodze-
nie polskiej sztuki graficznej. 12345**

**STAROŻYTNEGO MÓWCĘ
przeprowadzić statystykę czy-
telnictwa wśród inteligencji za
wodowej, doszlibyśmy do 24**

**PIŚMIENNICTWO, LITERA
przeprowadzić statystykę
czytelnictwa wśród inteli 89**

**NA ŚLĄSKU JEST
liczba termin metr**

**FIZYKA FRED
los rozważany**

Nata barwa

Kartuzy

Sadco

**Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa**

Klasa B

Nr. 522, 6 p.
Min. 3 kg. 35 A 125 a

Nr. 523, 8 p.
Min. 4 kg. 30 A 115 a

Nr. 524, 10 p.
Min. 5 kg. 22 A 90 a

Nr. 525, 12 p.
Min. 6 kg. 20 A 75 a

Nr. 526, 16 p.
Min. 7 kg. 22 A 36 a

Nr. 527, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 529, 28 p.
Min. 12 kg. 14 A 24 a

Nr. 530, 36 p.
Min. 16 kg. 10 A 20 a

Nr. 531, 48 p.
Min. 20 kg. 7 A 12 a

Kursywa Cyklop

Zarejestrowany w Urzędzie Patentów, w Dziale Zdob, za Nr 1601

WARSZAWA TORUŃ LUBLIN ME
bank gospodarstwa krajowe 71

RUMUN GONG WATYKAN
świt wuj szum minimum

BYDGOSZCZ RADOM
oddział: Równo, 457

NOWA GOSPODA
konstantynopol

SAK RUMUN
waga ratusz

DOKTOR
lir tu fala

REBUS
iwir tuż

Rawa

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1100, 8 p.
Min. 4 kg. 25 A 40 a

Nr. 1101, 10 p.
Min. 5 kg. 25 A 40 a

Nr. 1102, 12 p.
Min. 6 kg. 25 A 40 a

Nr. 1103, 16 p.
Min. 9 kg. 22 A 36 a

Nr. 1104, 20 p.
Min. 8 kg. 12 A 18 a

Nr. 1105, 28 p.
Min. 10 kg. 7 A 14 a

Nr. 1106, 36 p.
Min. 16 kg. 7 A 14 a

Nr. 1107, 48 p.
Min. 20 kg. 7 A 14 a

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 690, 6 p.
Min. 3 kg. 35A 125a

Nr. 691, 8 p.
Min. 4 kg. 30A 115a

Nr. 692, 10 p.
Min. 5 kg. 22A 90a

Nr. 693, 12 p.
Min. 6 kg. 20A 75a

Nr. 694, 16 p.
Min. 6 kg. 22A 36a

Nr. 695, 20 p.
Min. 8 kg. 22A 36a

Nr. 696, 24 p.
Min. 10 kg. 14A 24a

Nr. 697, 28 p.
Min. 12 kg. 14A 24a

Nr. 698, 36 p.
Min. 16 kg. 12A 24a

Nr. 699, 48 p.
Min. 20 kg. 12A 20a

Helios półtłusty

TYSIĄCE LUDZI MOŻE ROZWESELIĆ, USZLACHETNIĆ AŚ
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozsze
rzenia ogólnej oświaty. Wszystko to, co mędrcy zbada 345

BOHATEROWIE UCZYNILI, TO SZTUKA DRU
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła
się do rozszerzania ogólnej oświaty. 789156

OGÓLNEJ OŚWIATY, WSZYSTKO TO
sztuka drukarska najskuteczniej
przyczyniła się do rozszerzania 34

MĘDRCY ZBADALI LUB POECI
wynalazek sztuki druku zaw
dzięczamy Guttenbergowi 519

GAZETA POLSKA GECK
konfiskata jad szyja 36

Oko Morskie cezar

Carmen concert

Rama ramona

Numer 324

Minerwa

Korynna cienka

GUTTENBERG W MIEŚCIE TEM POWZIĄŁ MYŚL, CZYBY NIE sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerza oświaty. Wszystko to, co mędracy zbadali, bohaterowie 124890

SZTUKA DRUKARSKA NAJSKUTECZNIEJ PRZY sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty. Wszystko to, 79

JANOWI GUTENBERGOWI URODZONE sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty. 3

WYNALAZEK SZTUKI DRUKARSKIEJ sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej 8

LUB POECI NAPISALI, 450 sztuka drukarska najskuteczniejsza

WSZYSTKO CO POE sztuka drukarska 5634

Liczna sztuka 12

Co mędracy 6

Dukat 65

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klara D

Nr. 132, 6 p.
Min. 5 kg. 24 A 320 a

Nr. 133, 8 p.
Min. 6 kg. 20 A 300 a

Nr. 134, 10 p.
Min. 8 kg. 18 A 270 a

Nr. 135, 12 p.
Min. 8 kg. 20 A 300 a

Nr. 136, 16 p.
Min. 7 kg. 34 A 54 a

Nr. 137, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 138, 28 p.
Min. 12 kg. 14 A 24 a

Nr. 139, 36 p.
Min. 16 kg. 14 A 24 a

Nr. 140, 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 361, 16 p.
Min. 6 kg, 22 A 36 a

Nr. 362, 20 p.
Min. 8 kg, 22 A 36 a

Nr. 363, 24 p.
Min. 8 kg, 14 A 24 a

Nr. 364, 28 p.
Min. 10 kg, 14 A 24 a

Nr. 365, 36 p.
Min. 16 kg, 14 A 24 a

Nr. 366, 48 p.
Min. 20 kg, 10 A 20 a

Lessing szeroka antykwa

BOHATEROWIE UCZYNI
to co mędracy zbadali poeci

Odlewnia Czcioneck 42

Mowa jest srebrem 9

Sztuka drukarska

Historja Nurki

Kuter 248



LINJE
MOSIĘŻNE
DRUKARSKIE

WSZELKICH ROZMIARÓW
GRUBOŚCI I FIGUR

Marschallgruby

MAJĄC LAT 20 UDAŁ SIĘ DO SZTRASBURGA
Wszystko to, co mędrcy zbadali, bohatę 23

JEST ZDOLNA, TEM SAMEM TYSIĄCE
Wszystko to, co mędrcy zbadali 23

Odlewnia Czcioneł Halina 543

Sztuka drukarska 672

Najskuteczniej 63

Ratusz 532 na

Okaz A 42

Rzeka 38

**Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa**

Klasa C

Nr. 410, 12 p.
Min. 5 kg. 30 A 120a

Nr. 411, 16 p.
Min. 6 kg. 22 A 50 a

Nr. 412, 20 p.
Min. 7 kg. 22 A 36a

Nr. 413, 28 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 414, 36 p.
Min. 12 kg. 12 A 20 a

Nr. 415, 48 p.
Min. 20 kg. 14 A 24 a

Nr. 415-a 60 p.
Min. 22 kg. 7 A 12 a

Nr. 416, 72 p.
Min. 25 kg. 7 A 12 a

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1160, 6 p.
Min. 3 kg. 20A 130a

Nr. 1161, 8 p.
Min. kg. 4 20A 130a

Nr. 1162, 10 p.
Min. 5 kg. 15A 110a

Nr. 1163, 12 p.
Min. 6 kg. 15A 110a

Nr. 1164, 16 p.
Min. 7 kg. 22A 36a

Nr. 1165, 20 p.
Min. 8 kg. 18A 30a

Nr. 1166, 24 p.
Min. 10 kg. 14A 24a

Nr. 1167, 28 p.
Min. 14 kg. 14A 24a

Nr. 1168, 36 p.
Min. 16 kg. 12A 20a

Nr. 1169, 48 p.
Min. 20 kg. 12A 20a

Modena półgruba

WARSZAWA RASA AZA WARTA ATRA TRAWA WAWRA
sztuka drukarska najsukuteczniej przyczyniła się do rozszerzenia ogólnej oświaty. Wszystko to. co mędracy zbadali bohater

DRUKU LISTÓW CYCERONA. W ROKU 147890
Do roku 1480 dopiero w większych miastach nie mieckich zaprowadzono drukarstwo, podczas gdy we Włoszech w tym czasie już w 40-tu miejsco-

KOLONJA MEKSYK PERU JUNI RAT
Międzynarodowa wystawa sztuki w Lublinie około meduza mebrana 1234567890

PAK KULIS LOS PEK RYŻ 543
sztuka drukowana najsukuteczniej przyczyniła się do rozszerzania

POLITECHNIKA LOT 38
wydział architektury dar

FLOTA MORSKA 11
linje lotnicze derby

Fez Len Woda 2

Jawor Akacja

Baca Zoo 91

Oda Noc

N a u d i n a n t y k w a

Zarejestrowany w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 166

Czytanie druku najskutecz

Druk Sztuka Barska

Szarak druk stuk

Era mowa Reb

Górka Klon

Pora Nów

Karska

Ganti

Jan Idźkowski
i S-ka
W a r s z a w a

Klasa B

Nr. 756. 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 757. 24 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 758. 28 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 759. 32 p.
Min. 14 kg. 14 A 24 a

Nr. 760. 36 p.
Min. 20 kg. 14 A 24 a

Nr. 761. 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Nr. 762. 60 p.
Min. 25 kg. 7 A 12 a

Nr. 763. 72 p.
Min. 30 kg. 7 A 12 a

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1212. 6 p.
Min. 3 kg. 36 A 110 a

Nr. 1213. 8 p.
Min. 4 kg. 35 A 117 a

Nr. 1214. 10 p.
Min. 5 kg. 23 A 90 a

Nr. 1215. 12 p.
Min. 6 kg. 21 A 82 a

Nr. 1216. 16 p.
Min. 6 kg. 22 A 36 a

Nr. 1217. 20 p.
Min. 10 kg. 22 A 36 a

Nr. 1218. 28 p.
Min. 12 kg. 14 A 24 a

Nr. 1219. 36 p.
Min. 17 kg. 14 A 24 a

Nr. 1220. 48 p.
Min. 20 kg. 7 A 12 a

Nr. 1221. 60 p.
Min. 21 kg. 7 A 12 a

N i l p ó ł g r u b y

Zarejestrowany w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 2658

POEZJA JEST SZTUKĄ KTÓRA DAJE ZADOWOLENIE
his tum rebus commotus, et quod homines iam tum 123

POŚRÓD TRWAŁYCH SKŁADNIKÓW LÓD
his tum rebus commotus, et quod homines 45

MIMOZA REN WAGON BAK KINO
konspiracja hurtownik stepy sad 69

KONSOLIDACJA LEGATURA
hipochondrja fosforescencja 8

Nunc mihi tertius ille

Zakład Graficzny

Minerwa 845

Hel kunszt

Dogmat

Warta

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1030, 5/6 p.
Min. 2 kg. 30A 100a

Nr. 1031, 6 p.
Min. 3 kg. 50A 160a

Nr. 1032, 8 p.
Min. 4 kg. 20 A 70 a

Nr. 1033, 10 p.
Min. 5 kg. 30 A 90 a

Nr. 1034, 12 p.
Min. 6 kg. 25 A 80 a

Nr. 1034A, 14 p.
Min. 7 kg. 30A 80a

Nr. 1035, 16 p.
Min. 8 kg. 34A 54 a

Nr. 1036, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 1036A, 24 p.
Min. 9 kg. 20 A 30 a

Nr. 1037, 28 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 1038, 36 p.
Min. 15 kg. 14 A 24 a

Nr. 1039, 48 p.
Min. 20 kg. 11 A 18 a

Nr. 1040, 60 p.
Min. 21 kg. 7 A 12 a

Nr. 1041, 72 p.
Min. 25 kg. 7 A 12 a

Paneuropa półgruba

Zarejestrowane w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 1579

SZTUKA DRUKARSKA przyczyniła się do rozszerzenia ogólnej oświaty, Wszystko 23

Czasem amoniak lub alun, nie został palcami przeniesiony na rogów
quae nota domesticae turpitudinis non inusta vitae tuae est ? 759

Zakres zatem działalności sportu jest olbrzymi dlate
quae nota domesticae turpitudinis non inusta 2345

Jednocześnie pozwalamy sobie zakomunik
quae nota domesticae turpitudinis non 89

Herb drukarski nadany był przez króla

JAN IDŹKOWSKI I SKA odlewnia

Eisenwaren Rheinischer 7890

Aleksander Monarchja

Warszawianka 1938

Hôtel „Savoy” Bis

Kraków Zofja

Rex in Pace

Bas młyn

Europa

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1250. 6 p.
Min. 4 kg. 24 A 230 a

Nr. 1251. 8 p.
Min. 6 kg. 20 A 300 a

Nr. 1252. 10 p.
Min. 8 kg. 13 A 270 a

Nr. 1253. 12 p.
Min. 10 kg. 20 A 300 a

Nr. 1255. 16 p.
Min. 6 kg. 22 A 36 a

Nr. 1256. 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 1257. 24 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 1258. 28 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 1259. 36 p.
Min. 16 kg. 14 A 24 a

Nr. 1260. 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Antykwa Półtawskiego

Zarejestrowana w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr. 1601

ZEWNETRZNY WYGLĄD WARSZAWY ZMIENIA SIĘ STALE, PRZY przybierając z dnia na dzień wspanialszy wygląd. Powstają nowe re prezentacyjne gmachy, domy przybierają nową szatę, ulice otrzymują europejskie bruki, ruch samochodowy zwiększa się, słowem, dzisiejsza

PRZEMYSŁOWO - HANDLOWY PIERWSZORZĘDNE przemysłowo-handlowym pierwszorządne środki re kłamowe o wysokiej wartości artystycznej i propa

SZTUCZNE KAMIENIE LITOGRAFICZNE. około 1890 roku Capitaine i Hertling uzy skali patent na kompozycję sztucznego

WILNO BERLIN KAIR FEZ KOMYS Gdynia jest dla Polski „oknem na świat“ Anglja jest potęgą morską

NICEA JEST WE FRANCJI Guttenberg był wynalazcą i

Henryk Dąbrowski 52

Czechosłowacja 48

Ministerstwo 94

Konstancin 2

Deszcze 1

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1290. 6 p.
Min. 3 kg. 20 A 130 a

Nr. 1291. 8 p.
Min. 4 kg. 20 A 130 a

Nr. 1292. 10 p.
Min. 5 kg. 15 A 110 a

Nr. 1293. 12 p.
Min. 6 kg. 15 A 110 a

Nr. 1295. 16 p.
Min. 7 kg. 22 A 36 a

Nr. 1296. 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 A

Nr. 1297. 24 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 1298. 28 p.
Min. 14 kg. 14 A 24 a

Nr. 1299. 36 p.
Min. 16 kg. 12 A 20 a

Nr. 1300. 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Półgrube Półtawskiego

Zarejestrowane w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 1601

ZEWNĘTRZNY WYGLĄD WARSZAWY ZMIENIA SIĘ STALE
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzenia ogólnej oświaty. Wszystko to, co mędrcy zbadali 562490

PULSUJE OD WCZESNEGO RANKA DO DZIŚ
pulsuje od wczesnego ranka do późnej nocy. Według danych statystycznych ruch pieszy w tym punkcie Warszawy dochodzi do 80 tys. osób dziennie. Przytoczone dane są najlepszą

OBECNY KRÓJ CZCIONKI DAJE SIĘ
obecny krój czcionki wziął swój początek z malarstwa oraz rysunku i nigdy od

CZYTANIE UMIEJĘTNE RĘKOPISU
oraz szybkie kolejne naciskanie klawiszy przyczynia się do szyb

Stefan Żeromski ekran 2

Jowisz Wiara Hak 31

Lwów Rola Era 9

Głóg Praga 1

Korsarz 319

NARTY

S o k r a t e s

POWZIĄŁ MYŚL, CZYBY NIE MOŻNA WYRAZÓW PISMA 3456789
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerza-
nia ogólnej oświaty. Wszystko to co mędrcy zbadali, bohatero

POWZIĄŁ MYŚL, CZYBY NIE MOŻNA WYRAZÓW
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się 142
do rozszerzania ogólnej oświaty. Wszystko to, co

SZTUKA DRUKARSKA PRZYCZYNIŁA 4
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła
się do rozszerzania ogólnej oświaty. 5268

JANOWI GUTTENBERGOWI URODZO
Sztuka drukarska najskuteczniej 675432
przyczyniła się do rozszerzania ogólnej

GDZIE TEMU RZEMIOSŁU 56789
Sztuka drukarska najskuteczniej 32

Rok 1862 stał się w dziej

Litwo, Ojczyzno 41

Grudnia przys 31

Sztuka druk 65

Bar Nina 42

Ptak tur 2

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa D

Nr. 417, 6 p.
Min. 4 kg. 24 A 203 a

Nr. 418, 8 p.
Min. 6 kg. 20 A 300 a

Nr. 419, 9/10 p.
Min. 8 kg. 20 A 300 a

Nr. 420, 10 p.
Min. 8 kg. 18 A 270 a

Nr. 422, 12 p.
Min. 10 kg. 20 A 300 a

Nr. 424, 16 p.
Min. 7 kg. 34 A 54 a

Nr. 425, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 426, 24 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 427, 28 p.
Min. 12 kg. 14 A 24 a

Nr. 428, 36 p.
Min. 16 kg. 14 A 24 a

Nr. 429, 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Jan Idzkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 1615, 16 p.
Min. 5 kg. 22 A 36a

Nr. 1616, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36a

Nr. 1617, 28 p.
Min. 10 kg. 14A 24a

Nr. 1618, 36 p.
Min. 15 kg. 14A 24a

Nr. 1619, 48 p.
Min. 20 kg. 10A 20a

Nr. 1620, 60 p.
Min. 20 kg. 8 A 12a

S u e z k u r s y w a

Zarejestrowany w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 3885

Rozwój książki pod względem
graficznym jest odbiciem zja-
wiska powszechnego, w życiu
wytwórczym HALWOC 7742

Życie społeczne wpływa
na człowieka i zabarwia
jego stosunek LUZD 3

Ponieważ książka
wiernie towarzyszy

Szeherezada 5

Kameleon!

Meczety.

Szkolna Sejmowa Antyk.

MAJĄC LAT 20-cia UDAŁ SIĘ DO SZTRASBURGA JAKO sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty. Wszystko to, co mędrcy zbadali 903

SZTUKA DRUKARSKA NAJSKUTECZNIEJ 8907 sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty Wszystko to, co

GUTTENBERG JAN. SZTUKA DRUKARSKA sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty. 35312

URODZONEMU W MOGUNCJI W ROKU sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej oświaty 20

MOŻE ROZWESELIĆ, NAUCZYĆ, 59 sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania ogólnej 7

Pierwsza myśl drukarska 651

Wszystko, to co mędrcy 46

Sztuka drukarska 123

Sztuka drukarska 7

Zakonnik stał 6

Gruszka 432

Most 12 D

Jan Idźkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa C

Nr. 642, 6 p.
Min. 4 kg. 24 A 320 a

Nr. 644, 8 p.
Min. 6 kg. 20 A 300 a

Nr. 645, 9/10 p.
Min. 8 kg. 20 A 300 a

Nr. 646, 10 p.
Min. 8 kg. 13 A 270 a

Nr. 648, 12 p.
Min. 10 kg. 20 A 300 a

Nr. 649, 14 p.
Min. 6 kg. 32 A 50 a

Nr. 650, 16 p.
Min. 6 kg. 22 A 36 a

Nr. 651, 20 p.
Min. 8 kg. 22 A 36 a

Nr. 652, 24 p.
Min. 8 kg. 14 A 24 a

Nr. 653, 28 p.
Min. 10 kg. 14 A 24 a

Nr. 654, 36 p.
Min. 16 kg. 14 A 24 a

Nr. 655, 48 p.
Min. 20 kg. 10 A 20 a

Kaligraficzne „Wisła”

Zarejestrowane w Urzędzie Patentow. w Dziale Zdob. za Nr 349

*Wynalazek sztuki drukarskiej zawdzięczamy Janowi Gutenbergowi
sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do rozszerzania*

*Sztuka drukarska najskuteczniej przyczyniła się do
wszystko to, co mędrcy zbadali, bohaterowie uczynili, lub*

*Wynalazek sztuki drukarskiej zawdzięczamy Jan
noli igitur eripere hunc inferiori generi hominum*

*Wszystko to, co mędrcy zbadali lub
sztuka drukarska najskuteczniej przy*

*Na południu możemy dostać
sztuka drukarska najskuteczniejsza*

*Winnice Maj Teki
sztuka drukarska przy*

*Palma Wystaw
noli igitur eripere*

Pismo kaligr

Jan Idzkowski
i S-ka
Warszawa

Klasa B

Nr. 780, 8 p.
Min. 4 kg. 30 A 140 a

Nr. 781, 10 p.
Min. 5 kg. 25 A 120 a

Nr. 782, 12 p.
Min. 6 kg. 20 A 90 a

Nr. 783, 16 p.
Min. 7 kg. 24 A 72 a

Nr. 784, 20 p.
Min. 8 kg. 10 A 24 a

Nr. 785, 28 p.
Min. 10 kg. 10 A 24 a

Nr. 786, 36 p.
Min. 12 kg. 10 A 24 a

Nr. 787, 48 p.
Min. 16 kg. 10 A 24 a