

Favorit Zirkular

(Name der Schrift bei der *Bauerschen Gießerei*). Entwickelt von der Stempelschneiderei *Wagner & Schmidt*, Leipzig.

Fonderie Turlot, Paris, Frankreich

Batardes Renversées (mager)

Genzsch & Heyse, Hamburg, Deutschland

Caprice

Caprice halbfett

Roos & Junge, Offenbach, Deutschland

Circular- und Kartenschrift

Circular- und Kartenschrift halbfett

J. John Söhne, Hamburg, Deutschland

Corona

Corona halbfett

Stephenson Blake, Sheffield, Großbritannien

Engadine (mager)

1899

Waverley (halbfett)

Bauersche Gießerei, Frankfurt am Main, Deutschland

Favorit Zirkular

Favorit Zirkular halbfett

Gundelach & Ebersbach, Leipzig, Deutschland

Nach der Übernahme auch bei Ludwig Wagner, Leipzig, Deutschland

D. Stempel AG, Frankfurt am Main, Deutschland

C. E. Weber, Stuttgart, Deutschland

Helvetia

Helvetia halbfett

Peignot & fils, Paris, Frankreich

Helvétiennes (halbfett)

Karl Brendler, Wien, Österreich

Neueste Kartenschrift

Neueste Kartenschrift halbfett

Berling, Lund, Schweden

Kosmos

Kosmos halbfet

Lettergieterij »Amsterdam«, Amsterdam, Niederlande

Mignon

Mignon halvfette

Wenzel Doskocil, Wien, Österreich

Phantasta

Phantasta halbfett

Società Augusta, Turin, Italien

Sorrento

Sorrento nera

Circularschrift Helvetia.

No. 537. Cicero, Min. 6 Ko. à Mk. 8,50

61 Kämpfende Amazone von Franz Stück 14
Mit Beywärtigem gestatten wir uns, Ihnen die Gelegenheit zu machen, dass
Niersteiner Erläuterung Tischchen.

No. 538. Tertiu, Min. 7 Ko. à Mk. 7,50

Saison-Eröffnung Pariserinnen Mode-Journal.
9 Verein für Feuer-Bestattung 3
Otto Eckmann Synische Leschtsammlung Arnold Böcklin.

No. 539. Text, Min. 8 Ko. à Mk. 7.

Heinrich von Treitschke David
Paderborn Festessen im Rathskeller Osnabrück
Ernst von Wildenbruch Märchenprinzessin

No. 540. Doppelmittel, Min. 9 Ko. à Mk. 6,50

85 Herzlichen Glückwunsch Marie 70
Einladung Concert .

No. 541. 3 Cicero, Min. 10 Ko. à Mk. 6.

Industrielle Ausstellungen

Schriftgiesserei Gebr. Gundelach & Ebersbach, Leipzig-Stötteritz.

Halbfette Circularschrift Helvetia.

No. 500. Tertia, Min. 7 Ko. à M. 0,50

Tierbilder zum Zeichnen Coloriren und Ausschneiden
Südtalienische Fliesenornamente
Anleitung zum Studium der Perspektive

No. 501. Text, Min. 8 Ko. à M. 6.-

Der Holzschnitt in England und Frankreich
Oeffentliche Ausstellung
Programm der Vorträge und Recitationen

No. 502. Doppelmittel, Min. 9 Ko. à M. 5,50

Kriegers Morgengruss
Lyrische Gedichtsammlung Heine
Erstes Concert

No. 503. 3 Cicero, Min. 10 Ko. à M. 5.-

Heimkehr des Pompejus
Weltgeschichte

Schriftgiesserei Gebr. Gundelach & Ebersbach, Leipzig-Stötteritz.

Circularschrift Helvetia.

No. 1000. Cicero (Corps 12) Min. 6 Ko. à Mk. 8.50.

Einem verehrten Publikum zur gefälligen Kenntnissnahme, dass
Special Artikel der Masken-Garderobe
Nibelungen 27 Tristan und Isolde 40 Parzival

No. 1001. Tertia (Corps 16) Min. 7 Ko. à Mk. 7.50.

Betriebs-Verwaltung Frankfurter Waldbahn-Aktien
Die Reformation und Kirchentrennung

No. 1002. Text (Corps 20) Min. 8 Ko. à Mk. 7.—.

Lichterfelde 38 Finnland 56 Quedlinburg
Einladung zur Jagd im Oberwald

No. 1003. Doppelmittel (Corps 28) Min. 9 Ko. à Mk. 6.50.

Cavalleria Rusticana Mascagni
Sprudel zu Nauheim

No. 1004. 3 Cicero (Corps 36) Min 10 Ko. à Mk. 6. . .

Alexander von Humboldt

Schriftgiesserei **D. STEMPEL** Frankfurt a. M.

Halbfette Circularschrift Helvetia.

No. 1005. Tertia (Corps 16) Min. 7 Ko. à Mk. 6.50.

Helgoland Grossbritannien Frankreich
Lehrerzeitung für Thüringen
Neustadt Charlottenburg Paderborn

No. 1006. Text (Corps 20) Min. 8 Ko. à Mk. 6.—.

Gutenberg-Denkmal zu Strassburg
Künstliche Blumen
Urgeschichte der Menschheit

No. 1007. Doppelmittel (Corps 28) Min. 9 Ko. à Mk. 5.50.

Ornamente des Kolosseum
Frühlings Erwachen

No. 1008. 3 Cicero (Corps 36) Min. 10 Ko. à Mk. 5.—.

Antimon 86 Wismuth
Rechnung

Schriftgiesserei D. STEMPEL Frankfurt a. M.

Mignon

No. 1166, Corps 12
Minimum 4 Kg. à f 4.50 (fr. 9.40) p. Kg.
De Letterserie Mignon wordt in 5

No. 1167, Corps 16
Minimum 5 Kg. à f 4.25 (fr. 8.85) p. Kg.
This book during the short period

No. 1168
Minimum 7 Kg. à f 4.15 (fr. 8.65) p. Kg. Corps 20
De Heer en Mevrouw Boogaerts-de Lange hebben

No. 1169
Minimum 8 Kg. à f 3.90 (fr. 8.10) p. Kg. Corps 28
213 Machines en Gereedschappen 685

No. 1170
Minimum 10 Kg. à f 3.75 (fr. 7.80) p. Kg. Corps 36
Lourens Koster en Gutenberg

Halfvette Mignon

No. 1184, Corps 16
Minimum 5 Kg. à f 4.25 (fr. 8.85) p. Kg.
Der Lithograph könnte

No. 1185, Corps 20
Minimum 7 Kg. à f 4.15 (fr. 8.65) p. Kg.
Degelpers Brillant

No. 1186
Minimum 8 Kg. à f 3.90 (fr. 8.10) p. Kg. Corps 28
Bijzonder geschikt voor Menu's

No. 1187
Minimum 10 Kg. à f 3.75 (fr. 7.80) p. Kg. Corps 36
Bindestreck 56 Apostrof

Speciale indeeling voor iedere taal
Assortiment spécial pour chaque langue
Sortirung für jede Sprache besonders



Surtido especial para cada idioma
Fonts proportioned for every language
Särskild gjutsedel för varje språk